



II Seminário Internacional e VI Seminário Nacional As relações da saúde pública com a imprensa: Fake News e Saúde

Convocatória da exposição de desenhos de humor gráfico Fake News e Saúde

Do Seminário

Como as fake news afetam a saúde? Para discutir o assunto, a Fiocruz Brasília reúne jornalistas, pesquisadores, profissionais de saúde, estudantes e interessados no tema entre os dias 18 e 21 de março para o II Seminário Internacional e VI Seminário Nacional as Relações da Saúde Pública com a Imprensa: Fake News e Saúde.

A programação do evento vai incluir pela primeira vez uma exposição de desenhos de humor gráfico sobre o tema Fake news e saúde, nas categorias de charge, cartum, caricatura e tiras de humor. Para isso, lança com este regulamento, convocação a desenhistas do Brasil e exterior a inscrever obras para a exposição.

Do objetivo desta convocatória

Incentivar, divulgar e promover a reflexão sobre o tema Fake News e Saúde, a partir do olhar de desenhistas do Brasil e do exterior.

Dos participantes

Poderão participar os cartunistas profissionais ou amadores (16 anos acima) locais, de outros estados e do exterior, de nacionalidade brasileira ou estrangeira;

Cada participante poderá concorrer com até três desenhos inéditos ou já publicados.

O candidato, ao se inscrever, declara que é o único responsável pela veracidade dos dados e autoria dos trabalhos apresentados, respondendo cível e criminalmente caso seja comprovado, durante ou após o concurso, a falsidade dos dados ou a autoria das obras enviadas.

Excluem-se da participação as pessoas da Comissão Organizadora e Comissão Julgadora.

Da inscrição

A inscrição será efetuada pelo e-mail rsp@fiocruz.br

O formulário para inscrição será disponibilizado no site da Fiocruz Brasília, neste link e deverá ser preenchido e anexado ao e-mail contendo o desenho.



A homologação das inscrições será confirmada por e-mail, e implicará na aceitação do regulamento e na destinação e uso dos desenhos

As obras deverão ser enviadas no formato A3 (297mm X 420 mm), horizontal ou vertical, em JPEG, com no mínimo 300 DPI

A organização não se responsabiliza por inscrição não recebida devido a problemas de computador ou qualquer outro fator que impossibilite o sucesso no envio do e-mail.

Não serão aceitos desenhos entregues que:

- a- Desrespeitem a legislação brasileira em geral e as leis de direito autoral e propriedade intelectual;
- b- Tenham sido produzidos para cometer fraude ou estimular a prática de condutas ilícitas ou contrárias à moral;
- c- Violem direitos de terceiros, incluindo sem se limitar a, direitos autorais e direitos de personalidade.

É vedada a substituição dos desenhos entregues após o ato da inscrição

A participação nesta convocatória é gratuita.

Dos prazos

Divulgação do regulamento – 30 de janeiro de 2019

Inscrições – 31 de janeiro a 1 de março de 2019.

Julgamento e seleção das propostas enviadas – 04 a 08 de março de 2019

Produção e impressão da exposição – 11 a 15 de março de 2019

A exposição ocorrerá de 18 a 21 de março de 2019, na Fiocruz Brasília. Após o evento, os trabalhos selecionados vão ilustrar o livro em formato e-book Fake News e Saúde, a ser produzido ao longo de 2019 com os textos dos convidados do evento e resumos dos trabalhos científicos apresentados.

Do julgamento e seleção

Serão selecionados para a exposição os trabalhos segundo critérios de criatividade, originalidade, pertinência ao tema, traçado e impacto visual em avaliação que caberá à Comissão Julgadora, sem possibilidades de impugnação.

A comissão julgadora será formada por três integrantes, sendo um representante da direção da Fiocruz Brasília, um representante da Assessoria de Comunicação



da Fiocruz Brasília e um cartunista, que selecionará, entre os trabalhos recebidos, as obras para exposição e inserção no e-book do evento.

A Comissão Julgadora atribuirá a cada desenho uma pontuação na escala de 01 a 03, sendo a nota mínima 01, atribuída ao critério que menos se adequar aos objetivos desta chamada e a nota máxima 03, àquele que melhor se adequar ao mesmo. Os selecionados serão aqueles que atingirem os maiores valores no somatório dos pontos.

A relação dos selecionados estará disponível no site da Fiocruz Brasília a partir do dia 11 de março. A Comissão Organizadora manterá contato com todos os classificados via e-mail.

Júri popular – Será constituído pelos participantes do evento, que vão selecionar o melhor desenho da exposição, durante os dias do evento, para constar na capa do e-book.

Da destinação e uso dos trabalhos

Os selecionados pela Comissão Julgadora autorizam, automaticamente, a Fiocruz Brasília a utilizar (em quaisquer meios) as imagens dos trabalhos em exposição sobre Fake News e Saúde, cedendo os direitos autorais sobre os desenhos inscritos por tempo indeterminado.

A Fiocruz Brasília será responsável pela impressão das telas, que serão expostas nas suas dependências com o título Fake News e Saúde, dando os créditos aos respectivos autores.

Após o encerramento da exposição, as obras permanecerão em posse da Fiocruz Brasília, que exercerá o direito de propriedade para uso conforme seu interesse, sem indenização de qualquer natureza aos autores.

Ao participarem desta seleção, os inscritos concordam com os termos deste regulamento. A inscrição importa, para todos os efeitos, em termos de autorização na gravação, publicação, execução da obra, bem como repassa, automaticamente, todos os direitos de uso de imagem do desenho inscrito à Fiocruz Brasília, por período indeterminado.

Todos os casos não previstos neste regulamento serão resolvidos diretamente pela Comissão Organizadora.

O participante declara ser esta a expressão de sua vontade, autorizando o uso do desenho enviado sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à sua imagem, presentes ou futuros, ou a qualquer outro.



Formulário de inscrição para a Convocatória da exposição de desenhos de humor gráfico Fake News e Saúde

Nome:

Cidade:

Estado:

País:

E-mail:

Nome da obra:

Declaro, para os fins devidos, que li e concordo com os termos do regulamento, entendo a extensão de minhas responsabilidades e obrigações ali descritas e por mim assumidas neste ato de complemento de inscrição por meio do envio deste termo assinado.

Assinatura do autor do desenho inscrito